

## SÉANCES

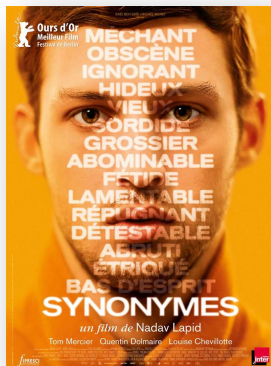
	LE MOMENT ET LA MANIÈRE	SUNSET	LES TÉMOINS DE LENDSDORF	NOS VIES FORMIDABLES
MERCREDI 10		15h45	20h30	18h
JEUDI 11		18h	13h40	15h45/20h15
VENDREDI 12		13h30	16h/20h30	18h
SAMEDI 13	<u>20h30</u>		18h	
DIMANCHE 14		18h	20h30	
LUNDI 15			<u>18h</u>	20h15
MARDI 16		20h15		<u>18h</u>

L'heure indique le début de la séance.

Les horaires soulignés indiquent la dernière séance du film.

Les séances avec fond orangé indiquent une présentation.

## PROCHAINEMENT



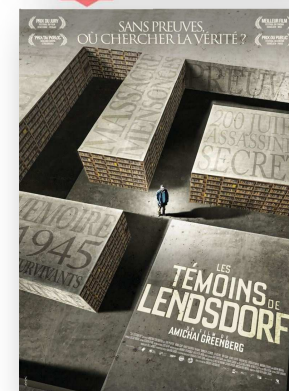
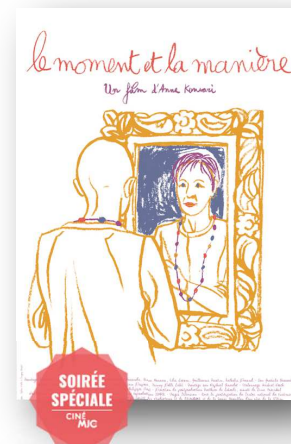
Semaine du 17 avril

## TARIFS

Adhérent MJC : 5 € aux séances Art et Essai  
7,50 € aux autres séances  
Tarifs Majestic : 5 € moins de -16 ans  
5.80 à 9 € tout public



**Au programme du  
10 au 16 avril 2019**



Cinéma LES TANNEURS : 12 rue du 21 janvier  
MJC : 9 rue Sombardier - 39100 DOLE  
cinema1@mjcdole.com - www.mjcdole.com  
Rejoignez-nous sur Facebook : Le Studio - MJC DOLE



Chers spectateurs,

Nous terminons notre premier cycle de soirées spéciales dédié au cinéma documentaire « Des films qui nous regardent », avec *Le Moment et la manière* d'Anne Kunvari, qui sera présente pour échanger après le film. Une soirée riche en perspective en compagnie de l'association ADMD.

Deuxième long métrage de Laszlo Nemes, après l'acclamé *Le Fils de Saül*, *Sunset* déploie une nouvelle fresque historique à la mise en scène éclatante au cœur de l'empire austro-hongrois.

*Nos vies formidables* est un émouvant film choral, porté par une troupe de comédiens particulièrement investis, qui retrace l'âpre parcours de dépendants de drogues qui tentent de s'en sortir et apprennent la fraternité. Une chronique sensible de résilience.

Entre thriller historique et drame personnel, *Les Témoins de Lendsdorf* interroge la mémoire à partir d'une trame classique de film-enquête et dresse le portrait passionnant d'un homme obnubilé par sa mission au point de se confondre avec elle.

Bonne semaine au cinéma! Marianne Geslin, programmatrice

## LE MOMENT ET LA MANIÈRE



Réalisé par Anne Kunvari

France - 2014 - Documentaire - 59 min - VF

Anne luttait contre un cancer depuis 14 ans dont elle savait qu'elle ne guérirait plus. Avec la réalisatrice, une amie de longue date, elles décident de filmer ce que signifie la vie avec un cancer chronique, comment on apprivoise la maladie et comment on garde, malgré tout, le goût de vivre. Mais très vite, le cancer la rattrape. Elle avait préparé ce moment, elle qui voulait choisir « le moment et la manière ». Mais quand ce temps est venu, elle se heurte à des impossibilités, grandes et petites et la réalisatrice filme une dépossession. En s'ancrant dans cette histoire tragiquement banale, avec un grand amour de la vie, le film questionne comment on meurt « mal » aujourd'hui.

« *Ce journal de bord digne et empathique rend hommage à une femme exemplaire et invite à méditer autour de la fin de vie.* » Le Monde

La projection sera accompagnée par Anne Kunvari, réalisatrice et Brigitte Prost-Blondeau, responsable régionale de l'ADMD (Association pour le Droit de Mourir dans la Dignité).

## SUNSET

Réalisé par Laszlo Nemes

Hongrie, France - 2019 - Drame - 2h21 - VOSTF

Avec Juli Jakab, Vlad Ivanov

1913, au cœur de l'empire austro-hongrois.

Irisz Leiter revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat.

Son rêve de travailler dans le célèbre magasin de chapeaux, autrefois tenu par ses parents, est brutalement brisé par Oszkar Brill le nouveau propriétaire.

Lorsqu'Irisz apprend qu'elle a un frère dont elle ne sait rien, elle cherche à clarifier les mystères de son passé.

A la veille de la guerre, cette quête sur ses origines familiales va entraîner Irisz dans les méandres d'un monde au bord du chaos.

« [...] ce film somptueux [...] médite sur le mal et met en scène la pulsion d'autodestruction qui semble traverser toute civilisation quand celle-ci atteint son apogée. » Positif

## NOS VIES FORMIDABLES

Réalisé par Fabienne Godet

France - 2019 - Drame - 1h57 - VF

Avec Julie Moulrier, Zoé Héran, Bruno Lochet

Margot, Jérémy, Salomé, César, Sonia... Ils ont entre 18 et 50 ans. Tout les sépare, sauf l'urgence de se reconstruire et de restaurer la relation à l'autre que l'addiction a détruite. Solidaires, ils ont comme seules règles le partage, l'honnêteté, l'authenticité, la sincérité, l'humanité. Une bande incroyable de vivants qui crient haut et fort qu'on s'en sort mieux à plusieurs que seul.

« *Un film humaniste et généreux qui échappe avec brio au risque du pathos, grâce à des comédiens attachants, entièrement engagés dans ce formidable récit de rédemption.* » aVoir-aLire.com

## LES TÉMOINS DE LENDSDORF

Réalisé par Amichai Greenberg

Autriche, Israël - 2019 - Drame - 1h34 - VOSTF

Avec Ori Pfeffer, Rivka Gur

Yoel est un historien juif orthodoxe, chargé de la conservation des lieux de mémoire liés à la Shoah. Depuis des années, il enquête sur un massacre qui aurait eu lieu dans le village de Lendsdorf en Autriche, au crépuscule de la Seconde Guerre mondiale. Jusqu'ici patientes et monacales, ses recherches s'accroissent lorsqu'il se voit assigner un ultimatum : faute de preuves tangibles des faits, le site sera bétonné sous quinze jours.

« Les Témoins de Lendsdorf nous rappelle qu'un film, quand il est réussi, est toujours symbolique, qu'il réunit l'image et l'idée, que l'une ne va jamais sans l'autre. » Transfuge